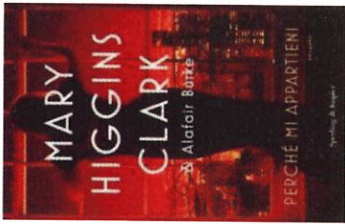
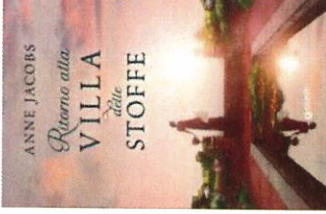
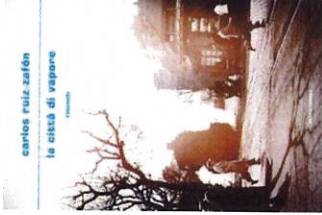
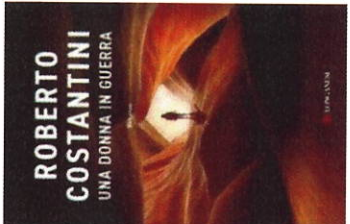
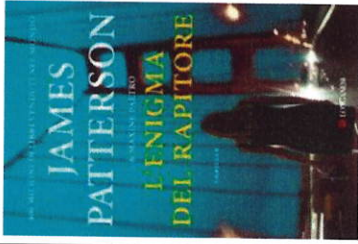
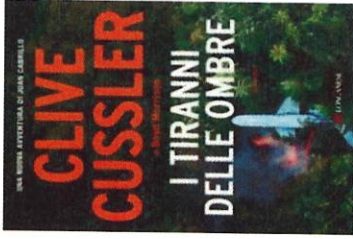
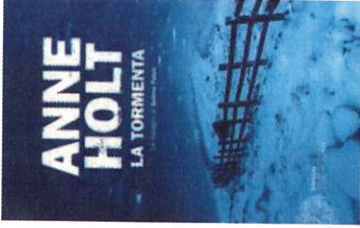
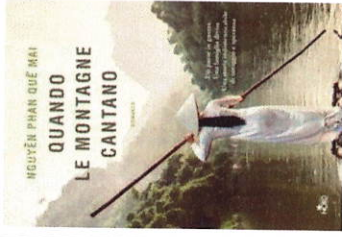
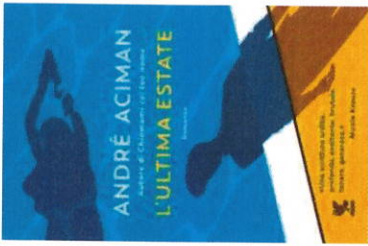
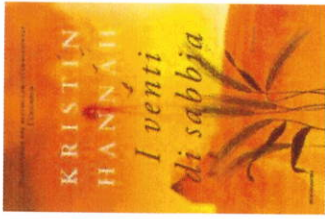
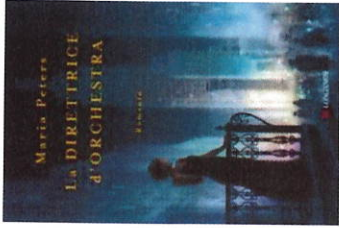
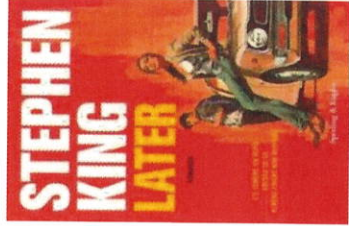
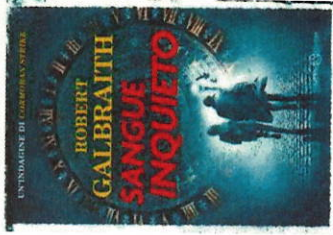
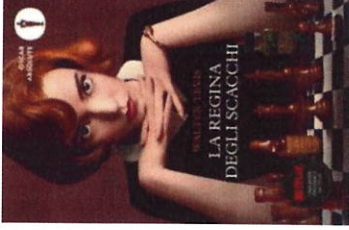
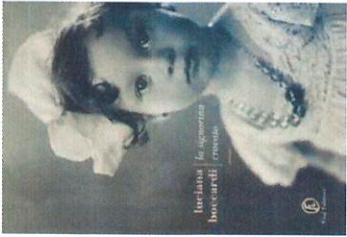
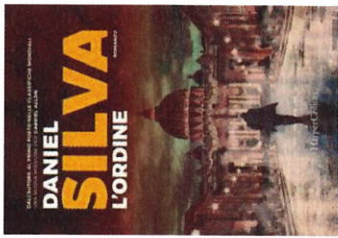
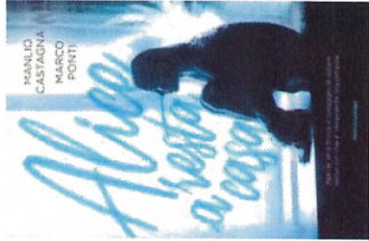
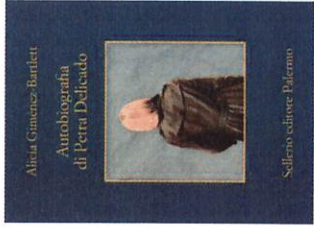
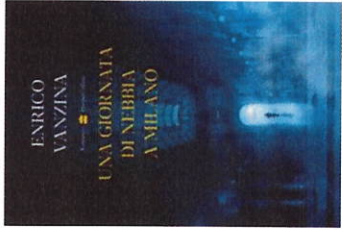


NARRATIVA ADULTI

Mary Higgins Clark Perché mi appartieni		George Simenon La fattoria del coup de vague		Anne Jacobs Ritorno alla Villa delle Stoffe		Carlos Ruiz Zafon La città di vapore	
Jonathan Coe Io e Mr Wilder		Teresa Ciabatti Sembrava bellezza		Annie Ernaux La donna gelata		Margherita Oggero Il gioco delle ultime volte	
Roberto Costantini Una donna in guerra		Michael Connelly La legge dell'innocenza		Danielle Steel Il gioco della vita		Danielle Steel Una notte silenziosa	

James Patterson L'enigma del rapitore		Clive Cussler I tiranni delle ombre		Anne Holt La tormenta		Nguyen Phan Que Mai Quando le montagne cantano	
Kawamura Genki Non dimenticare i fiori		Andr� Aciman L'ultima estate		Kristin Hannah I venti di sabbia		Maria Peters La direttrice d'orchestra	
Davide Longo Una rabbia semplice		Patricia Cornwell Spin		Stephen King Later		Robert Galbraith Sangue inquieto	

Gabriella Genisi Dopo tanta nebbia		Gabriella Genisi Mare nero		Gabriella Genisi La circonferenza delle arance		Walter Tevis La regina degli scacchi	
Gianluca Gotto Succede sempre qualcosa di meraviglioso		Luciana Boccardi La signorina crovato		Gabriella Genisi La regola di santa croce		Murakami Haruki Prima persona singolare	
Daniel Silva L'ordine		M.Castagna Marco Ponti Alice resta a casa		Alicia Giménez Bartlett Autobiografia di Petra Delicado		Enrico Vanzina Una giornata di nebbia a Milano	

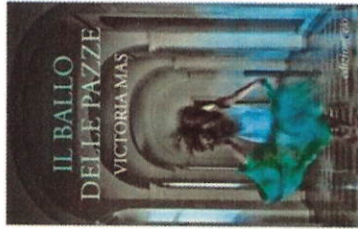
Louise Penny

I diavoli sono
qui



Victoria Mas

Il ballo delle
pazze



Andrea Bajani

Il libro delle
case

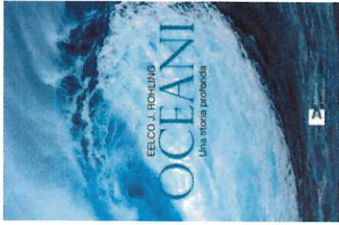
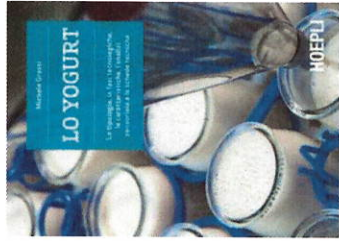
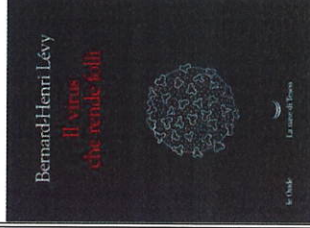
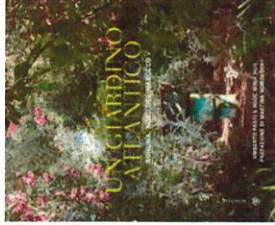
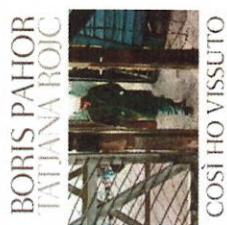
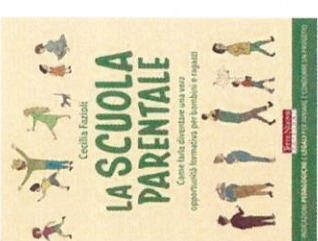
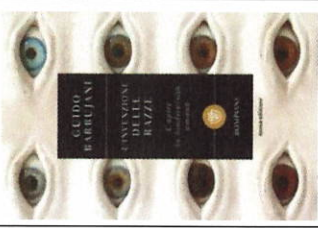


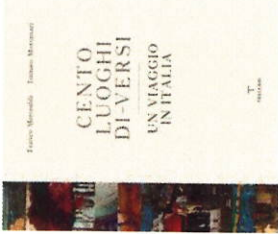
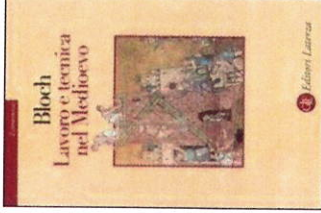
Marco Balzano

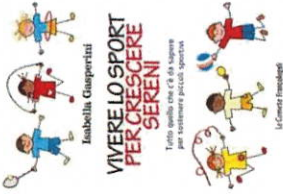
Quando tornerò

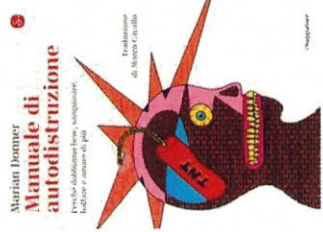
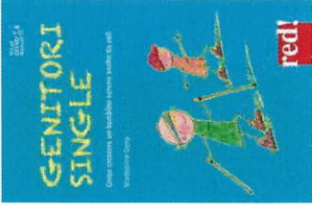
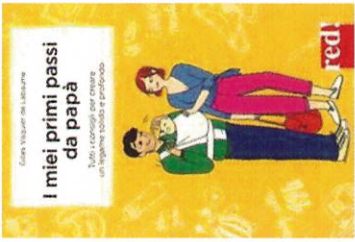
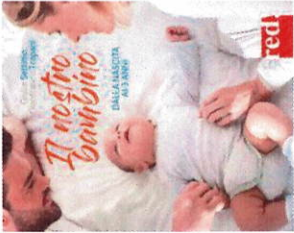
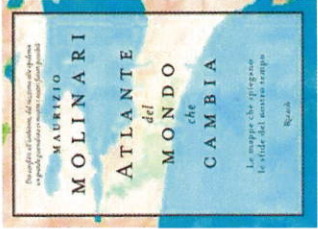
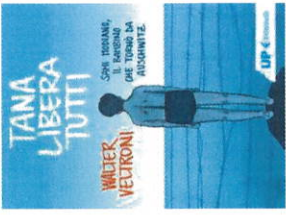
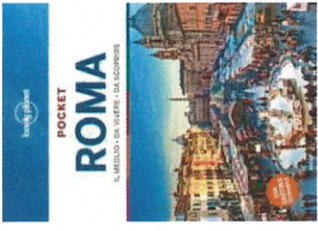


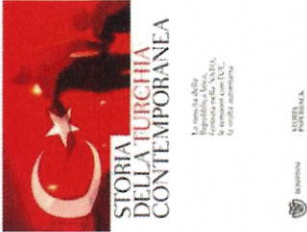
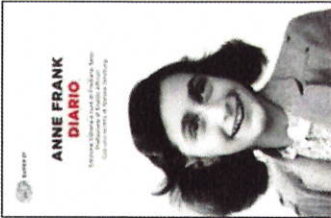
SAGGISTICA ADULTI

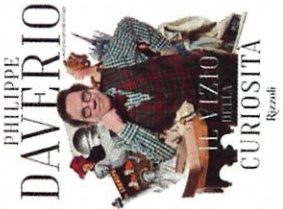
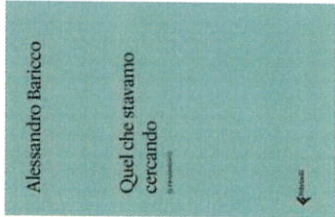
Eelco J. Rohling Oceani. Una storia profonda		Michele Grassi Lo yogurt		Mario Infelise I libri proibiti		Bernard-Henri Lévy Il virus che rende folli	
Un giardino Atlantico		Rinaldo Sartore Rose moderne		Aya Nishimura Cucina giapponese		Pino Casamassima Tazio Nuvolari	
Boris Pahor Tatjana Rojc Così ho vissuto		Cecilia Fazioli La scuola parentale		Sylvie Galland Quando i figli crescono e i genitori invecchiano		Guido Barbuiani L'invenzione delle razze	

F. Marcoaldi T. Montanari Cento luoghi di-versi Un viaggio in Italia		Louise Gluck L'iris selvatico		Erik Larson Splendore e viltà		Marc Bloch Lavoro e tecnica nel medioevo	
Paolo Ranalli La canapa		M. Ubigli M. Cravero Analisi sensoriale e degustazione del vino		Marco Locatelli Come garantire la privacy in biblioteca		G. Calchi Novati C. Roggero Storia dell'Algeria indipendente	
Massimo Montanari Gusti nel Medioevo		Matsuo Basho Sotto la luna un brucio		Marco Locatelli Come garantire la privacy in biblioteca		Massimo Ammaniti E poi, i bambini	
Squadri tra i residui I luoghi dell'abbandono tra rovine, utopie ed eterotopie		Massimo Montanari Gusti nel Medioevo		Erik Larson Splendore e viltà		Massimo Ammaniti E poi, i bambini	

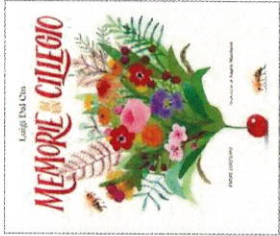
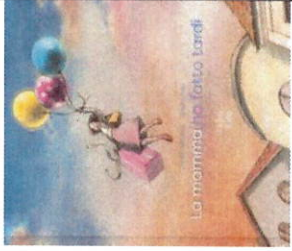
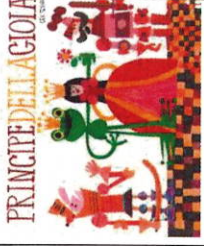
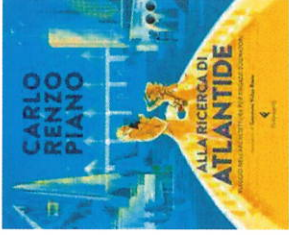
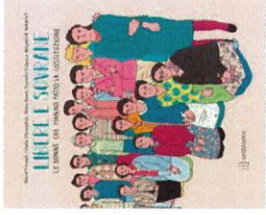
Lonely Planet Lecce e il Salento	POCKET LECCE E IL SALENTO IL MEDIO - DA VIGEVANO A SAN GIORGIO	ERNESTO FERRERO BARBABLÙ ITALIA DI BACI E S. TRAMONTO DEL PRINCIPATO	Armando Ferraioli Manuale di ingegneria biomedicale		Nadia Toffa Ti aspetterò tutta la vita	
TIEPOLO Venezia, Milano, L'Europa		CSABA DALLA ZORZA THE MODERN COOK	Isabella Gasperini Vivere lo sport per crescere sereni		Racconti spirituali	
Silvia Vegetti Finzi L'ospite più atteso	Silvia Vegetti Finzi L'ospite più atteso Vivere e culture, le emozioni della memoria	ALESSANDRO TARGHETTA LA CANDIDA PREVENIRE E CURARE LA CANDIDOSI INTESTINALE E SISTEMICA	Spazio sacro e iconografia Limiti, sfide, responsabilità		Paolo Bacilieri FUN	

Marian Donner Manuale di autodistruzione		Maurizio Carbognin Ancora in cammino		Madeleine Deny Genitori single		Gilles Vaquier de Labaume I miei primi passi da papà	
Maurizio Morelli Yoga per la schiena		Giulia Settimo Gianfranco Trapani Il nostro bambino		TEX L'ultima vendetta		Lev Tolstoj Povera gente	
Maurizio Molinari Atlante del mondo che cambia		Stefano Feltri Tornare cittadini		Walter Veltroni Tana libera tutti		Lonely Planet ROMA	

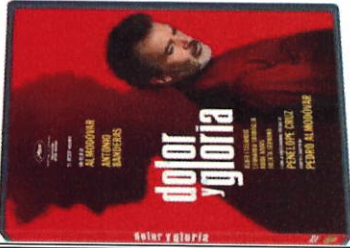
Cesare Cremonini Let Them Talk Ogni canzone è una storia		Giulia Avancini Prendersi cura di un anziano fragile		The Passenger ROMA		Boris Pahor Triangoli rossi	
Antonello Biagini Storia della Turchia contemporanea		Elisabeth Marshall Thomas La vita segreta e la vita sociale dei cani		IL POVERO LEONE Ptocholeon		Antonio Gramsci Lettere dal carcere	
Pier Paolo Pasolini Il caos		Emilie Gleason TED Un tipo strano		Eric Gobetti E allora le foibe?		Anne Frank Diario	

Philippe Daverio	 Philippe Daverio Il vizio della curiosità	Alessandro Baricco Quel che stavamo cercando	 Eva Cantarella Sparta e Atene Autoritarismo e democrazia	 Eva Cantarella SPARTA ATENE <i>Autoritarismo e democrazia</i>	Orsola De Castro I vestiti che ami vivono a lungo	 Orsola de Castro I VESTITI CHE AMI VIVONO A LUNGO
------------------	--	---	---	---	--	--

RAGAZZI

Luigi Dal Cin Memorie di un ciliegio		I. Motoshita - C. Okada La mamma ha fatto tardi		Gek Tessaro Principe della gioia		Camillo Bortolato Il grande incendio	
Annalise Hertier La ragazza con le scarpe di tela		Carlo Renzo Piano Alla ricerca di Atlantide		Libere e sovrane Le donne che hanno fatto la Costituzione			

MULTIMEDIALE

Il traditore		Dolor y gloria					
---------------------	---	-----------------------	---	--	--	--	--